

LES CONCERTS DU PARC

LONG

28 septembre - 20h

MONS-BOUBERT

5 octobre - 20h

TOEUFLES

6 octobre - 17h

SAMEDI 28 SEPTEMBRE

LONG - ÉGLISE SAINT-JEAN-BAPTISTE - 20H

ORGUE & TROMBONE

Orgue : **Adrien Levassor**, Trombones : **Mathieu Vanbeselaère** et **Luc Delforge**

Issu du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris et de Lyon, Adrien Levassor est organiste titulaire des Grandes Orgues de l'église Saint-Jean-Baptiste-de-la-Salle à Paris. Il est professeur d'orgue au Conservatoire de la Baie de Somme, au Conservatoire régional d'Amiens et directeur artistique des Concerts du Parc. Il se produit régulièrement dans des festivals nationaux.

Originaire du Nord, Mathieu Vanbeselaère est issu d'une famille de musiciens, diplômé du Conservatoire régional de Lille et du Pôle supérieur. Il est professeur au Conservatoire départemental de Valenciennes et au Conservatoire de la Baie de Somme. Il dirige également l'Ensemble de trombones de Picardie Maritime.

Enseignant le trombone depuis 2009, 1^{er} prix du CNSM de Lyon, Luc Delforge enseigne au Conservatoire départemental d'agglomération du Pays de Saint-Omer depuis 2016. Il est membre de l'ensemble « Trombone sphère », et fait partie de l'équipe de Lille Trombone Festival.

Le trio nous propose un programme particulièrement brillant allant des concertos et sonates baroques (interprétés au trombone baroque : Saqueboute), en passant par les pièces de concerts virtuoses du XIX^e siècle jusqu'à une incursion dans le grand répertoire du trombone d'aujourd'hui.

Œuvres de Haendel, Guilman, Marcello, Holst, etc.

Ce concert est une excellente occasion de découvrir ou redécouvrir l'église Saint-Jean-Baptiste de Long et son orgue, patrimoine exceptionnel de la région construit par le plus grand facteur d'orgue de son temps - Aristide Cavallé-Coll - en 1877.

Adrien levassor



Mathieu Vanbeselaère



Luc Delforge



Brass band " ATOUT VENT"



SAMEDI 5 OCTOBRE

MONS-BOUBERT - ÉGLISE SAINT-MARTIN - 20H

BRASS BAND "ATOUT VENT"



Cet ensemble a vu le jour en mai 2003, sous l'impulsion du Brass Band Nord-Pas-de-Calais, désormais Hauts-de-France Brass Band, et de musiciens amateurs.

Puissance et rondeur, éclat et chaleur, le Brass Band "ATOUT VENT" pose d'emblée cette patte sonore emblématique de la quête du son anglo-saxon. Il respire la convivialité et la cohésion de femmes et d'hommes unis dans un souffle commun.

La trentaine de musiciens, dirigée par son fondateur, William Houssoy, cornet soprano du Hauts-de-France Brass Band et directeur des écoles de musique de Oignies et de Libercourt, porte haut les couleurs du Bassin minier en France et à l'étranger.

Le Brass Band s'est distingué à plusieurs reprises lors de concours en France mais également à l'étranger, notamment en Angleterre ou en Belgique. Lors du championnat de France 2016, le Brass Band s'est classé premier de sa catégorie en remportant un premier prix mention très bien.

Au programme, leur dernier enregistrement « Patchwork » qui fait la part belle au répertoire anglo-saxon et à la diversité des styles.

DIMANCHE 6 OCTOBRE

TŒUFLES - ÉGLISE SAINT-VALERY - 17H

LES BAROQUEURS DU XVIIIÈME

Angéline Le Ray (soprano) et l'ensemble Les Baroqueurs du XVIII^{ème} Virginie Massuet, Sylvie Lannoy, Diane Roussignol, Christine Pinel, Jérémie Gerszanowilsz

L'ensemble Les Baroqueurs du XVIII^{ème} est constitué de cinq flûtistes à bec qui s'adonnent avec passion à l'interprétation du répertoire de la musique ancienne, classique, contemporaine et traditionnelle. Ces musiciens enthousiastes et dynamiques font partager leur amour pour la musique, chaque année, à travers un cycle de concerts. Le jeu de cet ensemble défend avec éloquence un instrument souvent méconnu.

Angéline Le Ray, professeure au Conservatoire de la Baie de Somme, mène une carrière éclectique de chanteuse lyrique et de flûtiste. Elle sera sous son habit de chanteuse pour ce concert dans un répertoire brillant et léger particulièrement adapté à sa voix de soprano colorature.

Les musiciens seront réunis autour du répertoire baroque mais surtout du grand Mozart dans des airs savoureux et bien connus. La musique traditionnelle irlandaise et la musique Klezmer (traditionnelle juive) viendront pimenter ce programme.

Angéline Le Ray



LES BAROQUEURS DU XVIIIÈME



LES CONCERTS DU PARC 2019

Direction artistique : Adrien Levassor

INFOS & RÉSERVATIONS

Tarif plein : 12,50€

Tarif réduit : 8,50€

(élèves des écoles de musique du territoire, demandeurs emploi, 12- 25 ans)

Gratuité pour les enfants de moins de 12 ans

Billetterie sur place

Ouverture une heure avant le début du concert

Réservations : 03 22 24 40 74 ou contact@baiedesomme3vallees.fr

BAIEDESOMME3VALLEES.FR

