

LA BIODIVERSITE EN FORÊT

LA BIODIVERSITE EN FORET

2h

Le temps d'une journée, les élèves se plongent dans la peau d'un forestier : ils observent, apprennent à reconnaître les espèces et évaluent la capacité de la forêt à accueillir la biodiversité

Forêt

Biodiversité

Repérer

Connaitre

Conserver

Partager



CHAMPS DISCIPLINAIRES CONCERNES

Environnement – biodiversité – ressources naturelles
 Cycle 2 : Questionner le monde – Sciences et technologie
 Cycle 3 : Sciences et technologie – Éducation au développement durable
 Tous niveaux : Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle (PEAC) – Renseignement sur ADAGE

OBJECTIFS GENERAUX

- ✓ Observer l'environnement forestier et reconnaître les espèces végétales et animales principales
- ✓ Comprendre le rôle de la forêt pour l'accueil de la biodiversité
- ✓ Prendre en main les outils utilisés par les forestiers (dans leur version simplifiée) pour mesurer la capacité de la forêt à accueillir la biodiversité

Cycle 2 : Observer l'environnement forestier et identifier les espèces végétales et animales

<p>Collège : Sciences de la Vie et de la Terre (SVT) - Géographie – Éducation au développement durable – PEAC</p>		<p>Objectif lexical (Cycle 2): Observer et identifier les espèces en forêt Forêt- Arbre- Feuille- Racine- Fleur- Champignon- Animal- Insecte- Nid- Sol</p> <p>Cycle 3 : Comprendre le rôle de la forêt pour l'accueil de la biodiversité et évaluer les facteurs qui l'influencent</p> <p>Objectif lexical (cycle 3) : Comprendre les interactions et l'équilibre de la biodiversité Écosystème- Habitat- Pollinisation- Chaîne alimentaire- Photosynthèse- Climat- Faune Flore- Sol forestier- Sylviculture</p> <p>Tous niveaux : Prendre en main les outils utilisés par les forestiers (dans une version simplifiée) pour mesurer la biodiversité en forêt.</p>
---	--	--

DOMAINE DU SOCLE COMMUN DE CONNAISSANCE, DE COMPETENCES ET DE CULTURE

<p>Les langages pour penser et communiquer</p> <p>Les méthodes et outils pour apprendre</p> <p>La formation de la personne et du citoyen</p> <p>Les systèmes naturels et les systèmes techniques</p> <p>Les représentations du monde et l'activité humaine</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Maîtrise de l'expression orale ✓ Enrichissement du vocabulaire ✓ Comprendre, s'exprimer ✓ Coopération et réalisation de projets ✓ Démarches de recherche et de traitement de l'information ✓ Expression de la sensibilité et des opinions, ✓ Respect des autres ✓ Démarches scientifiques ✓ Responsabilités individuelles et collectives ✓ L'espace et le temps
--	--

Intégration des trois piliers de l'EAC

Cycle 2 : Découverte sensorielle et observation de la nature

Rencontrer : Sortie nature pour observer les différentes espèces animales et végétales locales.

Pratiquer : Collecte d'éléments naturels (feuilles, écorces, plumes) et réalisation de croquis d'observation.

Connaître : Apprentissage des principaux éléments d'un écosystème.

Cycle 3 : Comprendre et analyser les interactions écologiques

Rencontrer : Rencontre avec un naturaliste ou un agent de l'ONF.

Pratiquer : Expérimentation de protocoles scientifiques (quadrats, relevés d'espèces).

Connaître : Comprendre la chaîne alimentaire, la pollinisation et le cycle de l'eau.



Garopole, place de la Gare 80100 Abbeville

Tel : 09 70 20 14 14

bonjour@baiedesomme3vallees.fr

www.baiedesomme3vallees.fr

LA BIODIVERSITE EN FORÊT

Collège : Réflexion et engagement pour la préservation de la biodiversité

Rencontrer : Échange avec un acteur de la préservation (association, agriculteur en agroécologie).

Pratiquer : Étude de cas sur un site en danger et élaboration d'une action locale (nichoirs, plantation d'arbres).

Connaître : Comprendre les enjeux de la biodiversité face aux changements environnementaux

PREREQUIS

Savoir exprimer ses idées au groupe

Savoir observer, décrire, classer les éléments composant son environnement

MATERIEL NECESSAIRE

EN SORTIE (fourni par le PNR)

Crayons graphite (1 par élève)

Feuille de papier blanc (1 par élève)

Planche à main.

Appareil photo pour animateur.

DEROULEMENT DE L'ACTION

Munis d'un carnet, les élèves parcourent une forêt et notent leurs observations pour évaluer sa capacité d'accueil pour ses habitants : plantes, oiseaux, insectes, champignons, etc.

Enfin, selon le niveau des élèves, les jeunes observateurs proposent des améliorations possibles lors des travaux sylvicoles, comme un technicien forestier pourrait le conseiller au propriétaire forestier pour favoriser la biodiversité dans sa forêt.

Approche par questionnement (CONNAISSANCES à mobiliser)

Problématique : Comment la forêt peut-elle accueillir une biodiversité riche et variée ?

Déclinaison par cycles :

Cycle 2 : Comment reconnaître les différentes espèces végétales et animales en forêt ?

Cycle 3 : Comment les êtres vivants interagissent-ils pour assurer l'équilibre de l'écosystème forestier ?

Déroulement de la RENCONTRE

Observation en milieu naturel

Cycle 2 : Découverte sensorielle de la forêt – toucher, écouter, observer.

Cycle 3 : Identification des espèces et observation des interactions entre êtres vivants.

(PRATIQUES IN SITU à poursuivre en classe)

Expérimentation et prise de mesures

Cycle 2 : Notation des observations dans un carnet de découverte.

Cycle 3 : Utilisation de méthodes simplifiées de forestiers pour évaluer l'accueil de la biodiversité.

Restitution et mise en perspective

Cycle 2 : Présentation des découvertes en classe sous forme de dessins ou d'exposés.

Cycle 3 : Proposition d'aménagements favorisant la biodiversité, comme le ferait un technicien forestier.

Restitution et mise en perspective

• Cycle 2 : Présentation des découvertes en classe sous forme de dessins ou d'exposés.

• Cycle 3 : Proposition d'aménagements favorisant la biodiversité, comme le ferait un technicien forestier.

POUR ALLER PLUS / BIBLIOGRAPHIE-REFERENCES

Ressources web disponibles pour préparer une sortie en forêt :

« Les sorties nature, c'est la classe ! » : https://www.wwf.fr/sites/default/files/doc-2017-07/13_guide_sorties_nature.pdf

« La forêt s'invite à l'école » : <https://www.journee-internationale-des-forets.fr/la-foret-sinvite-a-lecole/monter-un-projet-pedagogique>

« L'école de la campagne et de la forêt » : <https://www.onf.fr/vivre-la-foret/activites-et-loisirs-en-foret/%2B/163d%3A%3Alecole-de-la-campagne-et-de-la-foret.html>

CONSEILS POUR L'ENSEIGNANT – LA SORTIE

Préparer les élèves à la venue de l'intervenant et à la thématique

Prévoir une tenue adaptée à une sortie terrain en forêt : pantalon et haut manches longues, chaussures fermées, vêtements de pluie au besoin

En classe : prévoir le matériel nécessaire à une projection

ADAPTATIONS – EXPLOITATIONS POSSIBLES

Valorisation et prolongements pédagogiques

- Création d'une exposition des productions des élèves (dessins, maquettes, textes explicatifs).
- Participation à un projet interdisciplinaire (sciences et technologie, arts visuels, éducation au développement durable).
- Mise en lien avec un technicien forestier pour approfondir la réflexion.

